

Auxiliar de Óptica Modalidad online

Horas: 60h

Ref. ONSEU12466-1301

OBJETIVO:

A través de este pack de materiales didácticos el alumnado podrá adquirir los conocimientos necesarios sobre la anatomía ocular, conocer cómo se procesa la información visual y se forma una imagen, percibir conocimientos sobre la anatomía del oído y los audífonos, así como saber cuál es código deontológico del óptico, además de las técnicas de venta.

INDICE:

MÓDULO 1. ÓPTICA Y ANÁLISIS VISUAL

TEMA 1. HISTORIA DE LA ÓPTICA

El comienzo

Del siglo XI al siglo XIII

Los siglos XIV y XV

El siglo XVI

El siglo XVII

El siglo XVIII

El siglo XIX

El siglo XX

TEMA 2. ANATOMÍA OCULAR

Las órbitas

El globo ocular

Anteojos oculares

Túnica vascular ocular

Retina

Medios refringentes del ojo

Músculos extrínsecos oculares

TEMA 3. PROCESO VISUAL

Introducción

La luz

Luz en el ojo humano

Auxiliar de Óptica Modalidad online

TEMA 4. AGUDEZA VISUAL

Agudeza Visual

Factores que afectan a la Agudeza Visual

Tipos de medida de la Agudeza Visual

Optotipos

Agudeza Visual de lejos

Agudeza Visual de cerca

Test de la Agudeza Visual pediátricos

TEMA 5. DEFECTOS VISUALES

Introducción

Estados refractivos del ojo

Anisometropía

Defectos de refracción del ojo

Aniseiconia

Presbicia

Acomodación

Binocularidad

TEMA 6. EXAMEN OPTOMÉTRICO I

Pruebas preliminares

Instrumentos necesarios

Historia clínica

TEMA 7. EXAMEN OPTOMÉTRICO II

Refracción objetiva

Refracción subjetiva

Pruebas de salud ocular

MODULO 2. GRADUACIÓN E INSTRUMENTOS ÓPTICOS

TEMA 8. GRADUACIÓN E INSTRUMENTOS ÓPTICOS

¿Qué es la graduación?

Sistema de proyección

El frontofocómetro

La lupa

Auxiliar de Óptica Modalidad online

Los oculares

El microscopio

Tipos de antejo

TEMA 9. LAS LENTES OFTÁMICAS

Introducción

Lentes oftálmicas

Características de las lentes

Clasificación de las lentes según el material

Fabricación

Tratamientos

Lentes según el tipo de visión

TEMA 10. CATÁLOGO Y TARIFA DE LENTES OFTÁLMICAS

Introducción

Catálogo General de Lentes

Uso e Interpretación del Catálogo

Estructura del Catálogo

TEMA 11. LAS MONTURAS ÓPTICAS

Evolución e historia de las monturas

Materiales para la fabricación de monturas

Fabricación de monturas

Tratamientos superficiales

Tipología de monturas

Tipos de rostros

Relación de tipologías: elección de la montura

TEMA 12. NOCIONES BÁSICAS SOBRE LAS LENTES DE CONTACTO

Evolución de las lentes de contacto desde la antigüedad a la actualidad

Actuación de las lentes de contacto

Clasificación de las lentes de contacto

Cualidades necesarias para la fabricación de lentes de contacto

Métodos de fabricación de lentes de contacto

Lente de contacto ideal

Auxiliar de Óptica Modalidad online

MÓDULO 3. ANATOMÍA DEL OÍDO Y LOS AUDÍFONOS

TEMA 13. ANATOMÍA DEL OÍDO

Esquema del oído

Pabellón auditivo y conducto auditivo externo

Oído medio

Oído interno

TEMA 14. PÉRDIDA DE AUDICIÓN Y AUDÍFONOS

Pérdida de audición

¿Cómo funciona el oído?

Signos y síntomas de pérdida de audición

Las causas de la pérdida auditiva

Examen auditivo

Grado y naturaleza de la pérdida auditiva

Tratamiento

El audífono

Consejos para tener un cuidar nuestra audición

MÓDULO 4. CÓDIGO DEONTOLÓGICO Y ACTUACIONES DE VENTA

TEMA 15. CÓDIGO DEINTOLÓGICO

Introducción

Actuación profesional

Relación con el paciente

Relaciones entre profesionales

Trabajar en equipo

Delegación

Establecimientos sanitarios de óptica

Publicidad

Publicaciones

Investigación

Relaciones entre profesionales de la corporación

TEMA 16. COMPORTAMIENTO DE VENTA

El vendedor

Auxiliar de Óptica Modalidad online

Tipos de vendedores

Características del buen vendedor

Cómo tener éxito en las ventas

Nociones de psicología aplicada a la venta

Actividades del vendedor

TEMA 17. TÉCNICAS DE VENTA

Tipos de ventas aplicadas al dependiente de comercio

Técnicas de ventas

Metodología que debe seguir el vendedor

El precontacto

El contacto

Argumentación

Demostración

Negociación

Cierre de la venta